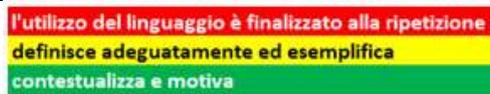


Competenza		Indicatore	Comportamento osservabile	
IMPARARE A IMPARARE				
Acquisire ed interpretare l'informazione	Ricerca le informazioni da varie fonti		Presenza, ed organizzazione della sitografia	Elaborato scritto :
	Rielaborare le informazioni		Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto :
Individuazione di collegamenti e relazioni	Integrare nuovi concetti con le proprie conoscenze pregresse		Considerazioni personali Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e orale
	Individuare consapevolmente collegamenti e relazioni (analogie e differenze, compatibilità ed incompatibilità)		Collegamenti e relazioni Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e orale
	Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base da trasferire in contesti diversi		SE APPLICABILE	Presentazione orale
COMPETENZA DIGITALE				
Imparare ad imparare in digitale	Acquisisce, si procura, elabora e assimila nuove conoscenze e abilità utilizzando le risorse digitali		COORDINAMENTO FRA LE PARTI legge ai paragrafi si percepisce linea guida del discorso	Elaborato scritto e produzione orale
Acquisizione e interpretazione di informazioni digitali	Distinguere ciò che è un'opinione personale dai fatti		SE APPLICABILE	Elaborato scritto e produzione orale
SPIRITO DI INIZIATIVA				
Gestire progetti	Comprensione del compito	Identificare gli elementi strutturali del compito	COORDINAMENTO FRA LE PARTI legge ai paragrafi si percepisce linea guida del discorso	Elaborato scritto
	Progettazione di un percorso operativo	Pianificare e descrivere le fasi di un compito	gestisce una sequenza introduce/titolo conclude collegandosi	Elaborato scritto e produzione orale
Gestione del pensiero divergente	Saper generare idee.		Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e produzione orale
	Proporre idee personali.			
COMUNICAZIONE				
Produzione di testi scritti corretti, coerenti e coesi di diverso tipo	Genera e organizza le idee, producendo testi corretti coerenti e coesi		linguaggio essenziale linguaggio essenziale con termini specifici linguaggio finalizzato (perché, quindi, da qs..)	Elaborato scritto e produzione orale
Interazione pertinente in diverse situazioni comunicative	Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente		Il registro linguistico e il lessico dell'elaborato scritto è differente da quello della comunicazione orale?	Elaborato scritto e produzione orale
Esposizione e argomentazione orale	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio		l'utilizzo del linguaggio è finalizzato alla ripetizione dei concetti definisce adeguatamente ed esemplifica contestualizza e motiva	Produzione orale
Ascolto e comprensione dei messaggi orali	Riferisce i fatti in relazione allo scopo e al contesto;		Risposta alle domande fatica a comprendere il senso esatto del discorso risponde in maniera non incisiva risponde in modo coerente	Produzione orale

Competenze		Indicatore	Comportamento osservabile	Quando lo osservo?
IMPARARE A IMPARARE				
Acquisire ed interpretare l'informazione	Ricerca le informazioni da varie fonti	Presenza, ed organizzazione della sitografia	Elaborato scritto :	
	Rielabora le informazioni	Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto :	
Individuazione di collegamenti e relazioni	Integrare nuovi concetti con le proprie conoscenze pregresse	Considerazioni personali Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e presentazione orale	
	Individuare consapevolmente collegamenti e relazioni (analogie e differenze, compatibilità ed incompatibilità)	Collegamenti e relazioni Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e presentazione orale	
	Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base da trasferire in contesti diversi	SE APPLICABILE	Presentazione orale	
COMPETENZA DIGITALE				
Imparare ad imparare in digitale	Acquisisce, si procura, elabora e assimila nuove conoscenze e abilità utilizzando le risorse digitali		Elaborato scritto e produzione orale	
Acquisizione e interpretazione di informazioni digitali	Distinguere ciò che è un'opinione personale dai fatti	SE APPLICABILE	Elaborato scritto e produzione orale	
SPIRITO DI INIZIATIVA				
Gestire progetti	Comprensione del compito	Identificare gli elementi strutturali del compito		Elaborato scritto
	Progettazione di un percorso operativo	Pianificare e descrivere le fasi di un compito		Elaborato scritto e produzione orale
Gestione del pensiero divergente	Saper generare idee. Proporre idee personali.	Presenza – Qualità - Originalità	Elaborato scritto e produzione orale	
COMUNICAZIONE				
Produzione di testi scritti corretti, coerenti e coesi di diverso tipo	Genera e organizza le idee, producendo testi corretti coerenti e coesi		Elaborato scritto e produzione orale	
Interazione pertinente in diverse situazioni comunicative	Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente	Il registro linguistico e il lessico dell'elaborato scritto è differente da quello della comunicazione orale?	Elaborato scritto e produzione orale	
Esposizione e argomentazione orale	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio		Produzione orale	
Ascolto e comprensione dei messaggi orali	Riferisce i fatti in relazione allo scopo e al contesto;	Risposta alle domande 	Produzione orale	